Junta de Castilla y León

Delegación Territorial de Valladolid
Dirección Provincial de Educación
CRA PADRE HOYOS

PLAN DE LECTURA



C.R.A. PADRE HOYOS

TORRELOBATÓN

INDICE

1. Datos de identificación del centro
2. Justificación del Plan
    2.1. Características del centro
    2.2. Valoración inicial. Inclusión en la dinámica del centro.
3. Objetivos generales que se pretenden conseguir
4. Objetivos específicos
5. Competencias desarrolladas
6. Actividades desde la creatividad e innovación:
    6.1. Formación del profesorado
    6.2. Actividades a nivel de centro
    6.3 Actividades por niveles
    6.4. Actividades a desarrollar por el profesorado del centro
7. Biblioteca escolar como instrumento de dinamización.
8. Estrategias innovadoras para favorecer la colaboración entre el centro y las familias, instituciones y organismos
9. Seguimiento y evaluación del Plan
10. Bibliografía y webgrafía

1. Datos de identificación del Centro.

Nombre del centro: CRA Padre Hoyos	**Código de centro: 47007252**
Etapa/s educativa: Infantil y primaria	
Dirección: Ctra. Villasexmir, 7. 47134	
Localidad: Torrelobatón	**Provincia: Valladolid**
Teléfono: 983-563579	**Fax: 983-563579**
Correo electrónico: 47007252@educa.jcyl.es	

2. Justificación del plan.

Leer y escribir hoy supone saber usar diferentes soportes, conocer e interpretar una variada tipología textual y aprender a utilizar estrategias que permitan discriminar la información relevante de la superflua. Leer y escribir hoy supone no sólo desarrollar la competencia lectora sino, además asociarlo a todas las competencias, especialmente a la competencia para aprender a aprender y a la del tratamiento de la información y competencia digital, que permitan así la adquisición de la alfabetización mediática.

Los centros docentes, en colaboración con las familias, deben formar en la lectura y la escritura como instrumentos fundamentales para la adquisición del conocimiento y para el aprendizaje para la vida desde un enfoque competencial e interdisciplinar.

2.1. Características del centro.

El Colegio Rural Agrupado "C.R.A. Padre Hoyos" tiene su cabecera en Torrelobatón. La despoblación en las localidades de referencia es patente y acelerada, año tras año. Sólo Torrelobatón supera los 400 habitantes. Debido a esta escasa población, muchas veces, los padres buscan colegios con alumnos de la misma edad agrupados en la misma aula, en Valladolid o Tordesillas, lo que a su vez va a generar el desarraigo de los niños con sus pueblos, factor éste que contribuirá aún más a aumentar la despoblación, entrando así en un proceso de complicada solución. Desde nuestro CRA queremos ofrecer los mejores servicios para suplir los problemas de la despoblación en la zona. De ahí, la implicación en formación específica del profesorado y la participación en diferentes programas, premios y proyectos de innovación educativa en los últimos años.

A su vez, la participación del **AMPA** es constante y activa, contribuyendo a desarrollar eficazmente la tarea de mejora constante de la educación, objetivo principal de nuestro colegio. Igualmente, coordina con eficacia los cursos y actividades culturales, deportivas y sociales que, con alumnos, padres, tercera edad, etc se realizan en el centro.

Según la Orden **EDU/747/2014, de 22 de agosto,** por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la comunidad de Castilla y León, el profesorado del centro ha de elaborar y diseñar un plan que fomente el hábito lector al tiempo que afianza la comprensión lectora del alumnado.

Desde hace ya algunos años, el **Centro Rural Agrupado "Padre Hoyos"** ha implicado a toda la comunidad educativa en la mejora e impulso de la biblioteca escolar y en el fomento de la lectura de toda la comunidad educativa.

- **Lugares desde los que impulsamos el fomento a la lectura.**

Como bien decimos, el fomento de la lectura y la escritura en nuestro centro no sólo se limitan a las paredes del colegio, sino que también se amplían a toda la comunidad educativa y a nuestro entorno.

Siempre partimos de los intereses de nuestros alumnos desde la formación continua del profesorado, colaborando con las familias e interactuando con toda la comunidad educativa y con nuestro entorno.

La biblioteca escolar se amplía a otras zonas del centro: no sólo las aulas, sino también el patio, los diferentes rincones lectores del centro y otras zonas, así como fuera de nuestro edificio.

En la biblioteca del centro.

- Se pretende continuar con la ordenación del espacio, los libros se añadirán a la **biblioteca clasificados por niveles** educativos debidamente señalados en las estanterías por gomets de colores. Además, el cierre de otras localidades ha dotado a las bibliotecas un gran número de ejemplares.
- En los **pasillos** habilitamos mesas con libros de la biblioteca y cuadernos en los que los niños irán anotando los que cogen prestados y la fecha de devolución. De esta forma acercamos la biblioteca a los lugares de paso y facilitamos el tránsito de libros.
- Además, se realiza un **"rincón de novedades"** con los últimos ejemplares.

En la formación del profesorado.

- **Coordinación** del profesorado para **buscar y crear actividades** para el fomento y desarrollo de la lectura comprensiva en los distintos niveles educativos. De forma específica, con el programa de centro de Escuelas Responsables de la Fundación Botín en el que ya somos graduados, después de tres cursos de formación, sobre creatividad, inteligencia emocional, desarrollo social, ODS y TIC.
- **Formación específica:** CFIE, programas, planes...

En las actividades con el alumnado.

- **"Matemola y TIC"** será el **gran proyecto** seleccionado para los tres trimestres del curso escolar, coincidiendo con la formación de este curso del profesorado. En E.Infantil y, relacionado con esta temática, se elige el proyecto "WOW" y se habilita un rincón con materiales y cuentos, libros...sobre dicha temática. Se sigue trabajando con el rincón sobre ODS.
- Educación documental y formación de usuarios.
- Uso de los **rincones** lectores.
- Cuentos en **kamishibai.**
- Diversas **actividades para el fomento de la lectura** adaptadas a cada uno de **los niveles educativos** como por ejemplo la utilización de **cuentos de realidad aumentada.**

- Actividades **complementarias** y **extraescolares.**

  Como el **Taller de medio ambiente** para que los alumnos conozcan la importancia del entorno y las posibilidades de desarrollo a través de los ODS, donde realizaron un cuaderno de campo sobre el suelo. Participación como en los últimos años para la realización de un cuaderno sobre **la cultura de nuestra localidad y recibir el cuaderno de la India, del colegio con el que estamos hermanados,** que leemos con los alumnos sobre sus costumbres y vemos sus fotografías. Actividad de la **de la Asociación Down de Valladolid** con los que realizamos un taller sobre empatía e inclusión.

  Participación en el concurso de carteles de la Miniminci.

  El **día de la Igualdad** trabajamos cuentos como el de **"La peluca de Luca"** y realizamos murales al respecto, entre otras actividades.

  El **día del libro**, por parejas los alumnos más mayores leerán como **"padrinos lectores"** cuentos a los más pequeños en los lugares del centro que ellos elijan.

- Actividad de **Booktubers** con recomendaciones literarias de unos alumnos a otros a través de las TIC con reseñas audiovisuales.
- **-BookFace**, montaje de fotos de los alumnos como "arte de fundirse con la portada de un libro".
- **Padrinos lectores** donde los mayores contarán cuentos a los niños más pequeños por parejas el día del libro.
- **Uso de las TIC a través de Fiction Express**, donde el alumnado podrá chatear con los autores de los libros que pueden ser leídos tanto en castellano como en inglés, en el aula de los mayores. En el aula de los pequeños se crea un club de lectura a través de **LeoCyl** para trabajar en el aula y en casa en colaboración con las familias y otros miembros de la comunidad educativa.
- **PIE Digicraft** con diversas actividades relacionadas con la lectura como la de ***elaborar tu propia aventura***.
- **Cuentos** para trabajar en el **día de la Salud Mental (10 de octubre)** como "el punto", "el monstruo de colores", "adivina cuánto te quiero", "tengo un volcán"...o **juegos** para trabajar amistad, empatía y cohesión de grupo. **Cuentos sobre naturaleza y educación ambiental.**
- **Día bibliotecas escolares 24 de octubre** con lecturas, encuentros en la biblioteca...

En la implicación de la comunidad educativa.

- **Maletas viajeras** en Torrelobatón.
- **Concursos** en colaboración con el **bibliobús** que visita nuestros centros, como el **concurso anual literario de "El cuento ilustrado"** o el **taller sobre lectura del bibliobús.**
- **-Cuentos de Valorandia** en colaboración con las familias de infantil y seguimiento de esos valores de forma mensual.
- En **Navidad** se realizará un **concurso** de cuentos y/o postales elaborado por los niños y/o con las familias.
- **Compartimos lecturas y/o habilidades**; donde las familias podrán venir al centro a contar cuentos y a realizar habilidades en el día del cumpleaños de sus hijos.
- Participación, junto con las familias de Torrelobatón, en **cuentacuentos del bibliobús.**
- **Visita al mercado y a la biblioteca local de Torrelobatón en el Ayuntamiento.**

2.2. Valoración inicial. Inclusión en la dinámica del centro.

Partiendo de los datos y opiniones recopilados al final del curso escolar 2025/2026 entre el profesorado de nuestro centro, y de la evaluación inicial realizada en el presente mes de septiembre de 2026, nos disponemos a **actualizar nuestro Plan de Lectura**, con el fin de recoger y tratar de paliar aquellas necesidades que fueron detectadas a lo largo del curso escolar pasado, teniendo en cuenta los siguientes apartados:

- Observación de las **necesidades detectadas en los alumnos** con respecto a la lectura y a la comprensión de textos.
- Señalar los **objetivos** que se cambiarían o añadirían en el Plan de Lectura del centro.
- Propuesta de **actividades** a realizar por los alumnos:
  - **Lectura** diaria durante treinta minutos, mínimo, dentro del **aula.**
  - **Lectura** diaria en **casa.**
- Propuesta de **actividades** a realizar por el **profesorado**:
  - Actividades dirigidas a fomentar la **comprensión lectora** y el **interés** por la lectura.
  - Planificación de **lectura dentro del aula** durante un mínimo de treinta minutos.
  - Actividades en la **biblioteca escolar**.
  - Actividades en colaboración con las **familias**.

Este **proyecto de lectura** estará **integrado en el proyecto educativo del centro** y la consecuente concreción curricular, por lo que se requiere la **participación** de todo el profesorado, la colaboración de la Administración y la implicación de las familias.
Se incluye la integración del plan en la dinámica del centro en todas las etapas: E. Infantil y Primaria y en todas las áreas de forma competencial e interdisciplinar desde la temática de centro anual. En este caso: "Matemola y TIC".
El proceso contará con una **evaluación continua** en la que se irán analizando tanto los logros como las necesidades que vayan surgiendo a lo largo del curso escolar.

3. Objetivos generales que se pretenden conseguir.

De acuerdo con el **artículo 3 de la ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto,** por la que se regula la elaboración u ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, el **Plan de Fomento de la Lectura** tendrá como objetivos los siguientes:

1. **Despertar, aumentar y consolidar** el interés del alumnado por la lectura con diversas actividades como los **Clubes de lectura de LeoCyl y Fiction Express.**
2. Asociar, en educación básica, la lectura y la escritura a todas las **competencias.**
3. Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
4. Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
5. Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas/materias del currículo.
6. Promover en el alumnado la **capacidad de expresarse** sobre diferentes temas con claridad, coherencia y sencillez.
7. Lograr que el alumnado conserve, o en su caso descubra, el **hábito de la lectura** como un elemento de disfrute personal.
8. Fomentar en el alumnado, a través de la lectura y la escritura, una **actitud reflexiva y crítica** ante las manifestaciones del entorno, potenciando la utilización de **fuentes de información** variadas.
9. Utilizar las **tecnologías de la información** y la **comunicación** como consulta, mejora y apoyo al fomento de la lectura y al desarrollo de la comprensión lectora.
10. Potenciar la utilización de las **bibliotecas escolares** como **centros de recursos** para el aprendizaje continuo, adaptándolas a las exigencias de la sociedad del conocimiento.
11. Implicar a toda la **comunidad educativa** en el interés por la lectura.
12. Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.

Por tanto, nuestro plan, tendrá dichos objetivos generales.

4. Objetivos específicos.

Además de los objetivos generales, nuestro centro tiene objetivos específicos, que hemos catalogado de la siguiente manera:

En la biblioteca del centro:

1. Llevar la biblioteca del centro al **rincón creado para el proyecto de centro** en el que recogemos libros infantiles y/o documentos relacionados con dicho proyecto.
2. Favorecer el **intercambio de libros**.
3. **Facilitar al profesorado del centro** los recursos bibliográficos existentes en el mismo, como medio de **ampliación** de las materias y/o áreas que imparten.
4. Crear **maletas viajeras** por niveles educativos en las que se introduzcan libros, revistas y también, CD's y DVD's que podrán leer y ver durante un periodo en casa y en familia y un **cuaderno viajero** en el que podrán escribir lo que quieran de los libros y/o materiales digitales que más les han gustado.

En Educación Infantil:

1. Fomentar el **hábito lector** y el gusto por la lectura en los niños.
2. Valorar el **lenguaje escrito** como instrumento de información y comunicación, leyendo e interpretando imágenes y palabras sencillas.
3. Ser capaz de **comprender y reproducir** textos sencillos: poesías, canciones, adivinanzas, retahílas, cuentos, etc.
4. Dinamizar y utilizar la **biblioteca del aula**.
5. Facilitar la **colaboración con las familias** en el fomento de la lectura.
6. Impulsar la lectura a través de **recursos informáticos**.
7. Trabajar las distintas **emociones y valores** a través de cuentos y actividades en las que se desarrollan diferentes **habilidades sociales y de comprensión lectora.**

8. Desarrollar este curso el proyecto **"Matemola y TIC"** con diversos cuentos, libros informativos y materiales relacionados con dicho proyecto de la editorial, aportados por las maestras, por el centro y por las familias de los alumnos. Como por ejemplo, **los libros de retos matemáticos, retos creativos, material de robótica y TIC del centro...Literatura matemática, mujeres científicas como Ada Lovelace o Katherine Johnson.Ajedrez. Programación y robótica.**

En Educación Primaria:

1. Fomentar el **hábito lector** y el gusto por la lectura en el alumnado.
2. Valorar el **lenguaje escrito** como instrumento de información y comunicación.
3. Aprender **estrategias** que faciliten la comprensión de textos narrativos y matemáticos.
4. Leer con una **entonación y ritmo** adecuado a su edad un texto narrativo y poético.
5. Obtener **información** a partir de un texto leído y ser capaz de expresarla de forma oral y/o escrita.
6. Enriquecer el **vocabulario** de los alumnos a partir de palabras nuevas que aparezcan en los textos leídos.
7. Utilizar la biblioteca del centro como **recurso educativo** que favorezca el fomento de la lectura, el desarrollo de la comprensión lectora y la búsqueda y consulta de información necesaria para trabajos en equipo e individuales.
8. Utilizar los **recursos literarios** que rodean a nuestros alumnos: periódicos, tebeos, libros, cuentos, revistas, etc.
9. Facilitar la **colaboración** con las familias en el fomento de la lectura.
10. Impulsar la lectura a través de **recursos informáticos.**
11. Trabajar las distintas **emociones y valores** a través de cuentos y actividades en las que se desarrollan diferentes **habilidades sociales y de comprensión lectora.**
12. Lectómetros en el aula de referencia con registro de fichas de comprensión lectora.

Con los alumnos con necesidades educativas especiales (en caso de encontrarnos con algún caso):

1. Adecuar los **textos y enunciados** utilizados a las necesidades y capacidades de cada alumno.
2. Trabajar individual y colectivamente **los problemas de comprensión lectora**

y fomentar estrategias que les faciliten dicha tarea.

3. Enriquecer el **vocabulario** de los alumnos a partir de palabras nuevas que aparezcan

en los textos leídos, utilizando juegos que motiven dicho aprendizaje. Utilizar la **biblioteca del centro** como recurso educativo atractivo que favorezca el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora.

4. Impulsar la lectura a través de **recursos informáticos**.
5. Trabajar las distintas **emociones y valores** a través de cuentos y actividades en las que se desarrollan diferentes **habilidades sociales y de comprensión lectora.**
6. Incluir entre los recursos bibliográficos algunos que hagan un tratamiento a la diversidad.

Para el centro, las familias y el profesorado del centro.

1. Organizar actividades que favorezcan la **colaboración de las familias y de apertura a otros miembros de la comunidad**, en el fomento de la lectura: exposiciones de los trabajos realizados por la escuela de adultos, reuniones del AMPA, cuentacuentos de las familias en infantil, etc.
2. Proporcionar **herramientas** que ayuden a los padres en el fomento de la lectura en sus hogares.
3. Animar al **profesorado** a realizar cursos de formación relacionados con la biblioteca y con la animación lectora.

Favorecer el uso de las TIC

1. Facilitar a los alumnos páginas web que incluyan información interesante sobre lecturas, cuentos interactivos o bibliotecas.
2. Optimizar el aprovechamiento de los recursos informáticos del centro para motivar e incentivar a la lectura.
3. Acercar a los alumnos las TIC de forma responsable y con conocimiento de la actualidad: blogs, webs, CD´s, DVD´s, aula virtual, Smile and Learn, libros digitales, apps como Malé, Silabario…
4. Fiction Express.
5. Leo-CyL desde la web de educación cada alumno tiene acceso a multitud de libros digitales clasificados por edad y temática.

Los objetivos desarrollados son aquellos que hemos considerado prioritarios para cada uno de los niveles educativos. Muchos de ellos se repiten con el paso de los años, pues consideramos importante no modificarlos continuamente.
Dichos objetivos serán trabajados de manera continua y acumulativa a lo largo de las distintas etapas escolares con el fin de que al final de su escolarización en nuestro centro, los alumnos hayan logrado un dominio de los mismos.

5. Competencias desarrolladas.

Según la **LOMLOE,** las competencias del currículo son las siguientes:

1. Comunicación lingüística.
2. Plurilingüe.
3. Matemática y en ciencia y tecnología (STEM).
4. Digital.
5. Personal, social y de aprender a aprender.
6. Ciudadana.
7. Emprendedora.
8. Conciencia y expresión culturales.

Con todo esto, intentaremos desarrollar estas competencias, y nos centraremos especialmente en las que están **más relacionadas con la lectura y la comprensión lectora, como es la de comunicación lingüística,** de manera que consigamos llevar a cabo todos y cada uno de los objetivos específicos marcados en nuestro centro desde la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Siempre teniendo en cuenta la interrelación entre las competencias. Para ello, aprovecharemos el enfoque competencial e interdisciplinar del currículo, sobre todo, teniendo presente los CRA y las aulas incompletas con alumnos de diferentes niveles y/o etapas en la misma aula.

6. Actividades desde la creatividad e innovación.

Las **estrategias** empleadas para el desarrollo de dichas competencias estarán inmersas en todas y cada una de las actividades que se van a programar para su desarrollo a lo largo del curso escolar.

Así, el trabajo de las competencias no será algo aislado, sino que estará incluido en el **trabajo diario** en las aulas y en la **biblioteca** del centro.
Por lo tanto, **las actividades tendrán como premisa el desarrollo de la creatividad y la innovación en su diseño y ejecución.**

Las actividades realizadas también serán **útiles y eficaces** como actividades competenciales para la vida misma como, por ejemplo y entre otras, **la elaboración de cartas, dossier...para compartir con el colegio con el que estamos hermanados de la India con el Programa School to School de la Fundación Vicente Ferrer o con la promoción de nuestra localidad para mitigar la despoblación y mejorar el turismo con los vídeos creados por nuestros alumnos para promover las zonas estratégicas como el castillo, la iglesia...en colaboración con el Ayuntamiento.**

6.1. Formación del Profesorado.

Se continua como en cursos anteriores, con la intención de trabajar conjuntamente en la elaboración y desarrollo de actividades para el fomento de la lectura.

Para poder trabajar de manera globalizada, este curso escolar 2026/2027, se decide escoger un **tema global** que abarque los tres trimestres escolares, en torno al cual, girarán todas las actividades desarrolladas en el centro, el tema escogido por el claustro es: **"Matemola y TIC".**

6.2. Actividades realizadas a nivel de centro.

A nivel de centro tenemos varias actividades programadas para realizar a lo largo del presente curso escolar que se recogerán en la PGA y se evaluarán en la memoria final.
El alumnado del centro será el principal protagonista de este Plan de Lectura. La elaboración del mismo es por ellos y para ellos. Esperamos conseguir que se sientan protagonistas del mismo y que gracias a las actividades que se vayan realizando logremos la consecución de los objetivos planteados.
Por ello, los maestros realizarán la **ambientación del centro** a través de

espacios/ambientes de aprendizaje/rincones relacionados con este tema, con la búsqueda

de libros infantiles, materiales e información sobre dicho escritor, en rincones estratégicos y con la colaboración de los alumnos del centro, con el fin de motivar a nuestro alumnado.
Clubes de lectura con LeoCyl y Fiction Express.

Se decora una zona del colegio con un **"rincón creativo de matemáticas y TIC"** dotándola de libros, cuentos, documentos y elementos sobre la misma como retos, enigmas, retos matemáticos...
Taller de medio ambiente para que los alumnos conozcan la importancia del entorno y las posibilidades de desarrollo a través de los ODS.
Bibliopatio
Biblioteca abierta a toda la comunidad educativa.
Actividades intergeneracionales con el Aula de Cultura de la localidad.
Colaboración en CFIEsfera revista del CFIE.
Scape Room literarios este curso sobre literatura, matemáticas y TIC como el de "Ricitos de oro" intercalando cuento clásico con retos matemáticos y TIC o el relacionado con nuestra localidad de Torrelobatón.

Actividades de convivencia con el CRA "La Besana" de Mota del Marqués y el CRA "Villas del Sequillo" de Villabrágima.

En las actividades Complementarias

- **En Navidad,** el festival del colegio está inmerso en el plan de lectura y se realizan diversas canciones, obra de teatro...y **postales navideñas**; cada alumno decora una postal y participan en un concurso
- **Fiesta del otoño y convivencia con los abuelos**; en noviembre en Torrelobatón, invitamos a los abuelos de las localidades a venir al cole a **asar castañas** con nosotros, a cantar **canciones** y les recitamos **poesías de otoño.** Colaboración con **el huerto escolar**.
- Participación como en los últimos años para la realización de un cuaderno sobre **la cultura de nuestra localidad y recibir el cuaderno de la India, del colegio con el que estamos hermanados,** que leemos con los alumnos sobre sus costumbres y vemos sus fotografías. Actividad de la **Fundación Vicente Ferrer.**
- El **día de la Igualdad** trabajamos cuentos como el de **"La peluca de Luca"** y

realizamos murales al respecto, entre otras actividades.

- El **día del libro**, por parejas los alumnos más mayores leerán como **"padrinos lectores"** cuentos a los más pequeños en los lugares del centro que ellos elijan.
- **Compartimos lecturas y/o habilidades** con toda la comunidad educativa.
- **Miniminci.** Participación en el concurso de elaboración de carteles.
- **"Día europeo de las lenguas" 26 de septiembre**. Se recibe material para el alumnado y disponemos de sus actividades.

Bibliobús

- Quincenalmente, nuestros alumnos, que no cuentan con una biblioteca pública en las localidades del C.R.A, tienen la oportunidad de visitar el bibliobús en cada localidad y en la cabecera del C.R.A. En este autobús cargado de libros escogen aquellos que más les interesan y los toman prestados para leerlos en casa. Es ésta una gran oportunidad para nuestros alumnos de tener un contacto divertido con los libros y de tener acceso a otros libros que no tenemos en el centro. **Cuentacuentos** para educación infantil y educación primaria del bibliobús- Participan también las familias.

- **Taller del bibliobús sobre lectura.**

6.3Actividades por niveles

Todos los niveles:

- **Maletas Viajeras**; Las maletas viajeras son un recurso, que en un centro como el nuestro que cuenta con dos localidades, nos permitirá compartir y repartir los recursos bibliotecarios que tenemos.

  Es por ello, que a lo largo de este curso 2065/2027, seguiremos contando con varias maletas viajeras que tendrán como misión recorrer las casas de nuestros alumnos y difundir las bondades de la lectura en familia. Dichas maletas contarán con los siguientes **materiales**:

-Lectura en familia: guía orientativa para las familias sobre cómo trabajar la lectura en familia y en casa con sus hijos.

-Libros adecuados al ciclo educativo de los alumnos de cada maleta viajera.

-Revistas en castellano y en inglés.

- "El Cuaderno Viajero": cuaderno donde los niños y sus familias podrán relatar la experiencia de haber tenido la maleta viajera en su casa, dejando mensajes, dibujos, opiniones, resúmenes, fotografías, etc a sus compañeros del colegio y a los profesores.

-Orientaciones y normas sobre cómo deben cuidar el material que contienen las maletas viajeras.

-Ficha donde aparece la relación de libros que contiene cada maleta viajera (título y editorial).

-Mascota que acompaña al alumno a su casa para acompañarle leyendo.

Cada maleta está destinada a los alumnos de un nivel concreto, se prepararán en función de sus intereses y ellos podrán elegir qué cuentos y libros quieren leer durante el periodo que se les presta la maleta.

-DVD´s y CD´s educativos incluidos como novedad durante el curso pasado.

-BookFace, montaje de fotos de los alumnos como "arte de fundirse con la portada de un libro".

-Booktubers. Los alumnos hacen breves reseñas audiovisuales para recomendar los libros que han leído.

-Librómetros con el cálculo del libro más leído, km de páginas leídas en el centro, trabajo de poesía y matemáticas con métrica y rimas.

Educación Infantil

Durante todo el curso se establecen actividades como "las piruletas de las emociones", "el botiquín de las emociones" o "el rincón de la calma" todas ellas relacionadas con la inteligencia emocional. También trabajamos "Valorandia" en clase y con las familias para trabajar valores como el compartir, la amistad, dar las gracias…

También se trabajan proyectos como "WOW" adaptados a cada edad (3, 4 y 5 años).

Cuentos interactivos muy participativos con los alumnos con cuentos clásicos al revés, entre otros.

Todas las actividades de lectoescritura van acompañadas de cuentos.

"Compartimos lecturas y habilidades" donde los padres pueden venir a contar un cuento y/o realizar una habilidad. En uno de los casos se realizó y contó un cuento por parte de una madre en kamishibai y una búsqueda del tesoro por el centro con diversas pruebas y actividades para conseguir el tesoro final.

Desde Estimulación Oral se realizan cuentos que les ayudarán a articular mejor los fonemas de mayor dificultad, dado que hay alumnos con escasez de vocabulario por desconocimiento del idioma, lengua origen familiar rumana, dislalias y otras dificultades como retraso simple del lenguaje y, por lo tanto, se potenciará la expresión y comprensión oral y escrita.

Lectura del **Quijote para niños de infantil** y realización de diversas actividades sobre dicho libro y su autor, Miguel de Cervantes.

Cuentos en **kamishibai.**

Diversas **actividades para el fomento de la lectura** adaptadas a cada uno de **los niveles educativos** como por ejemplo la utilización de **cuentos de realidad aumentada.**

En el último trimestre trabajamos unas lecturas sencillas en clase con dibujos y pictogramas para trabajar la comprensión lectora y la expresión oral.

Ejemplos de estos pueden ser: Elmer o Chivos chivones.

Educación Primaria

-Realización de **exposiciones orales** al resto de los compañeros sobre diferentes temas **a través de la PDI con Power Point** que previamente han preparado por escrito, han realizado a ordenador y han ensayado.
-Comprensión lectora a través de fichas.
-Actividad de **lectura conjunta de diferentes libros infantiles de diversos autores** y obras adaptadas para niños.

-Trabajamos con **Walinwa** la ortografía, entre otros aspectos. Maestros reciben formación.
-Aplicación **Dytective**. Maestros reciben formación.

En las distintas áreas del currículo:

A través de lecturas comprensivas orales y escritas semanalmente o como disponga el profesorado correspondiente al nivel del alumnado. El profesorado tiene a su disposición un glosario de lecturas comprensivas por niveles.

Actividades adaptadas a los **alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo:**

-En Educación Infantil; respetando su ritmo madurativo, con trabajo personalizado, colaboración con las familias, trabajos de refuerzo, asesoramiento del Equipo psicopedagógico o realización de adaptaciones. También anticiparles el contenido de la lectura, contar cuentos haciendo diferentes voces para cada personaje, hacer preguntas: ¿Qué piensa que va a pasar? ¿Qué te ha gustado más?, etc.
Elegir un libro adaptado a la edad de la biblioteca de aula, biblioteca de centro o bibliobús, en compañía del tutor.
-En Educación Primaria; crear un clima afectivo y comunicativo previo, contagiando al alumno el gusto por la lectura, enseñanza del espacio y acceso a los libros, animar a elegir, anticiparles el contenido de la lectura, hacer diferentes voces para cada personaje, hacer preguntas: ¿Qué piensa que va a pasar? ¿Qué te ha gustado más?, etc.

Elegir un libro adaptado a la edad de la biblioteca de aula, biblioteca de centro o bibliobús, en compañía del tutor.

Antes de iniciar la lectura, asegurarnos con una serie de actividades, de que se acuerda de lo leído el día anterior. Estimular la lectura con juegos que favorecen: juego del veo-veo, sopa de letras, puzles de letras, familias de palabras, inventar adivinanzas o repetir las aprendidas o leídas, etc.

Incorporar la lectura en tareas cotidianas; notas escritas con instrucciones, confeccionar con los padres la lista de la compra, etc.

Autoinstrucciones, división de tareas, adaptaciones, horarios visuales, actividades de mejora de la atención…

Dytective y Walinwa.

6.4. Actividades a desarrollar por el Profesorado del Centro.

En este plan de lectura del curso escolar 2026/2027, estará implicado todo el profesorado del centro con el fin de poder alcanzar la consecución de los objetivos previstos.

- Valorar las carencias de los recursos bibliográficos del centro para poder actualizarlos. El curso pasado se han adquirido libros nuevos, entre ellos unos cuentos de realidad aumentada de gran motivación para los alumnos, y se ha creado un **"Rincón de novedades"** que pretendemos seguir poniendo en marcha en este curso e incluso transformar para alguna actividad como la actividad de los abuelos, donde se incluyeron libros relacionados con las personas mayores y los abuelos.

- Participar activamente en el funcionamiento de la biblioteca, organizando el espacio y los recursos.

- Ambientar la biblioteca, los rincones y los pasillos lectores.

- Facilitar a los padres información acerca de la importancia de la lectura y del trabajo de la comprensión lectora.

- Dedicar un ratito diario a la "lectura por placer".

7. <u>Biblioteca Escolar.</u>

La coordinadora de la biblioteca, en consenso con el resto de profesorado a lo largo del curso 2026/2027, realizará las siguientes **acciones**:

- Organización de las **Maletas Viajeras** para que los alumnos de las distintas localidades tengan acceso a los materiales de la biblioteca.
- El **préstamo** de libros.
- **Dinamizar diferentes espacios** del centro para fomentar la lectura con murales y zonas de libros habilitadas.

Así, lo que se pretende este curso escolar es lo que ya hemos reflejado en los objetivos previstos para la biblioteca del centro:

- **Fomentar la lectura** desde varios lugares del centro y a través de todas las actividades de centro.
- Utilizar las **TIC** como recurso de aprendizaje de la lectoescritura.
- Favorecer el **intercambio de libros y recursos** entre las localidades del C.R.A.

Equipo de coordinación del plan de fomento de la lectura.

Como anteriormente hemos señalado, intentaremos que los diferentes espacios habilitados del centro sean un recurso educativo que favorezca el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora.

Para ello, el equipo de biblioteca tiene una labor importante e imprescindible a lo largo de los cursos. Ellos serán, con la ayuda del resto de profesorado del centro, los responsables de poner en funcionamiento las maletas viajeras y dichos espacios.
La coordinadora del plan de lectura y por lo tanto, la responsable de la biblioteca durante este curso escolar 2026/2027 es Sonia González Rivero. Trabajamos en colaboración con los coordinadores de convivencia, de igualdad y de TIC.

- **Actuaciones más destacadas a realizar.**

De acuerdo con los objetivos señalados anteriormente y con las estrategias metodológicas a emplear para el impulso y mejora de nuestra biblioteca escolar, podemos señalar como actuaciones más destacadas a realizar las siguientes:

  - Elaboración del **plan de lectura**, realización del **seguimiento y evaluación** del mismo y de la **memoria** final.
  - Orden y seguimiento de **rincones lectores** como extensión de la biblioteca con cuadernos de autopréstamo.

- Instauración de **rincones** en el centro relacionados con nuestra temática sobre **creatividad,** con libros relacionados.
- Elaboración de **actividades transversales** de centro a realizar en esos rincones y vinculados a celebraciones complementarias previstas en la PGA.
- Fomento de la lectura en familia a través de **"las maletas viajeras"** y la actividad de **"Valorandia"** en E. Infantil. Así como la actividad de **"compartimos lecturas y/o habilidades"** en E. Infantil y primaria.
- Motivación hacia la lectura en E. Primaria con recursos como **"los librómetros"** o los **cuentacuentos** para todo el centro y familiares.

Recursos necesarios.

El principal recurso necesario sería, la disposición de mayor tiempo por parte del profesorado del centro. Dado que consideramos como prioridad, la atención de los alumnos, son escasas las horas de las que disponemos, y sobre todo, de las que marca la Administración para llevar a cabo las tareas de biblioteca.
A parte del problema del tiempo, sí que necesitaríamos la adquisición de algunos recursos más actualizados y un mobiliario renovado.

8. Estrategias innovadoras para favorecer la colaboración entre el centro y las familias, instituciones y organismos.

Somos un centro que se caracteriza por la **colaboración entre las familias y el entorno educativo.** Que la lectura suponga un lazo más de unión entre la escuela y el entorno educativo de nuestro centro. Una familia que colabora y apoya la labor de los maestros, es una familia que se interesa por la educación de sus hijos y que quiere formar parte de la comunidad educativa.
Queremos conseguir también una verdadera implicación tanto de los padres como del AMPA.
Por ello mostramos este decálogo en el que nos basamos:

Decálogo para una familia comprometida con la lectura.

Una familia comprometida con la lectura es aquella que anima a leer incluso antes de que su hijo o hija sepa leer. Proporcionar a niños y niñas libros bien ilustrados para que hojeen y se recreen mirando las imágenes es una buena manera de empezar a amar la lectura.
Es aquella que cuenta cuentos a sus hijos, les recita rimas y poesías, se las lee en voz alta y llena sus oídos de musicalidad y de magia.
Es aquella que da ejemplo leyendo libros, revistas, periódicos y permite que sus hijos los sorprendan frecuentemente con uno de ellos en las manos.
Es aquella que acompaña a sus hijos a visitar exposiciones, que asiste a funciones de títeres o teatro y a otros espectáculos culturales para ir afinando la sensibilidad y la imaginación de sus pequeños.
Es aquella que comparte y comenta las lecturas de sus hijos.
Es aquella que acompaña a sus hijos a los lugares donde están los libros –librerías y bibliotecas- para mirar y seleccionar juntos y los anima a acudir a la biblioteca del colegio.
Es aquella que fomenta y cuida la biblioteca familiar o personal y destina en su casa un lugar adecuado para ello.
Es aquella que aprecia y lee, con sus hijos, las publicaciones que se hacen en el colegio.
Es aquella que comprende que la compra de un libro no es algo excepcional, aunque en las fechas señaladas: cumpleaños, reyes, etc., no deben faltar, sino que lo considera parte de los gastos de educación de sus hijos.
Es aquella que se ocupa de ver algunos programas de televisión, películas de vídeo, etc., con sus hijos y que, juntos, comentan y comparten la experiencia.

Las **estrategias innovadoras** que vamos a emplear este curso escolar 2025/2026, con el fin de lograr esta implicación, son:

- Compromiso de **seguimiento** de las actividades encomendadas a los alumnos.
- Invitación a la **participación y colaboración de padres** y adultos en actividades de **cuentacuentos, "Compartimos lecturas y/o habilidades" o "Valorandia".**
- Promover que **los padres**, con su ejemplo lector, influyan en los hábitos lectores de sus hijos.

- Colaborar en **revistas y publicaciones**, en la medida de lo posible, como por ejemplo la revista local **Grimata**.
- Participar en las **representaciones de obras teatrales y actividades culturales** organizadas por la localidad**. Intercambios con el aula de cultura de la localidad**: ellos nos presentan sus exposiciones, juegos…y nosotros colaboramos con ellos, ayudamos y les realizamos nuestras representaciones y exposiciones.
- **Promover y colaborar con las localidades desde nuestro centro con vídeos con QR de nuestros alumnos para promocionar las zonas más estratégicas y representativas de la localidad**: ayuntamiento, iglesia, castillo…

Recursos humanos, materiales y organizativos.

Aulas y biblioteca de aula.

Todas las aulas del centro y de las distintas localidades, cuentan con un espacio dedicado a **"biblioteca de aula".** En dicho espacio se recogen cuentos, material de lectura, así como material de consulta o enciclopedias, que los alumnos pueden utilizar tanto dentro como fuera del aula, según considere el tutor. También esta biblioteca de aula puede verse completada con libros de lectura que los niños traen de sus casas para ser compartidos con compañeros en diversas ocasiones.

También en los pasillos del centro existen **"rincones lectores"**, con libros de lectura adecuados a los niveles educativos donde se encuentran. La finalidad es la motivación, la autonomía, la responsabilidad, el interés y la atracción de nuestro alumnado hacia el gran mundo de los libros en cualquier sitio donde los encuentren. En cada pasillo se encuentra un cuaderno donde ellos mismos anotan la fecha en la que se llevan el libro y la que lo devuelven.

Dado que el número y las edades de los alumnos de cada aula varían cada año, a lo largo de cada curso escolar todos los tutores van a intentar organizar y revisar los libros que componen su biblioteca de aula. Con ello, intentarán que dichos libros sean adecuados a las edades de los alumnos de su aula. De este modo, aquellos libros que puedan sobrar serán redistribuidos por todo el CRA con el fin de que todos los alumnos puedan beneficiarse de los recursos del centro.

Material informático.

Los recursos informáticos que utilizaremos será la plataforma **Fiction Express y LeoCyl.** Mantenemos en cada aula uno o dos ordenadores en funcionamiento y con acceso a internet.

Desde el curso pasado se ha ido actualizando el equipamiento informático con un soporte de ruedas para un panel digital, instalar PDI en el aula de los pequeños, dotar de ordenadores más actualizados el despacho de dirección, la sala de profesores y las aulas. Todos los alumnos disponen de Tablet convertible.

Aplicaciones Walinwa, Dytective y Smile and Learn.

También contamos una pizarra con proyector en otra aula de música. Se aprovecharán al máximo los recursos digitales que son de gran motivación para nuestro alumnado.

Libros y revistas.

El centro cuenta con material de lectura y de consulta, distribuido por las localidades. Además, en la cabecera del CRA contamos con un espacio dedicado en la biblioteca del centro, a revistas de consulta de temática diversa y publicaciones en inglés. Contamos con otro espacio en la biblioteca del centro dedicado a material enciclopédico y material didáctico.

Todos los años, y en función de los recursos económicos del centro, tratamos de ampliar y actualizar estos fondos bibliográficos para que nuestros alumnos cuenten con libros y revistas actualizadas. Durante este curso hemos adquirido unos cuentos de realidad aumentada.

La prensa diaria está presente en el centro con "el Norte de Castilla" entre otros periódicos y otros libros y revistas como recursos para el profesorado.

9. Seguimiento y evaluación del plan.

Sabemos que uno de los elementos fundamentales en todo plan de lectura es la evaluación. Por ello, año tras año, consideramos imprescindible una planificación de dicha evaluación que nos permita saber en todo momento en qué punto de desarrollo se encuentra nuestro plan y qué necesidades han sido detectadas por los alumnos, padres y profesores.

Para ayudar a los profesores y profesoras en esta labor, tenemos a su disposición un **plan de lectoescritura** que incluye pruebas de velocidad lectora, comprensión lectora y

dictados. Este recurso se podrá utilizar en evaluaciones iniciales, finales o en los momentos que consideren oportunos.
Contamos con unas hojas de **registro o rúbricas**, que el centro tendrá como herramienta para poder valorar la evolución de cada uno de los alumnos, incluyendo evaluaciones iniciales y finales de cada uno de los cursos.

Además, teniendo en cuenta nuestra prioridad con este plan de lectura, de mejorar la comprensión lectora de textos, algunos de los aspectos concretos que serán controlados y evaluados desde las distintas áreas educativas serán los siguientes:

- La fluidez, rapidez de la lectura mecánica y la comprensión lectora del texto leído.
- La memorización, reproducción y representación de textos leídos: poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas, otros textos de carácter literario, etc; empleando la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuadas al contenido del texto.
- La producción de textos: cuentos, relatos de diverso tipo, poemas, etc; y su puesta en común al grupo.
- La captación del sentido global de lo leído y el resumen de las ideas principales, así como la diferenciación entre las ideas principales y las secundarias de un texto.
- La utilización de estrategias de comprensión adecuadas para resolver las dudas que se presenten durante la lectura.
- La manifestación de preferencias en la selección de lecturas y la expresión de las propias opiniones y gustos personales sobre los textos leídos.
- La localización y utilización de diferentes recursos y fuentes de información: biblioteca, folletos, libros de consulta, periódicos, enciclopedias, etc.
- Seguimiento de las lecturas y actividades de los Clubes de lectura con LeoCyl y Fiction Express.

Evaluación de las actividades del plan

Desde hace ya algunos cursos hemos incluido como instrumento de evaluación de las actividades del plan de lectura, una plantilla donde se registra la valoración de la actividad y su continuidad. Es la siguiente:

MESES	ACTIVIDAD	VALORACIÓN: MB, B, A, NA.	CONTINUIDAD : SI, NO.	OBSERVACIONES
SEPTIEMBRE				
OCTUBRE				
NOVIEMBRE				
DICIEMBRE				
ENERO				
FEBRERO				
MARZO				
ABRIL				
MAYO				
JUNIO				

M: muy bien; B: bien; A: aceptable; NA: No Aceptable

Coordinación del plan de lectura.

Nuestro plan de lectura cuenta con una necesaria coordinación para su correcto desarrollo entre todos los miembros de la comunidad escolar.

Elaboración de memoria al finalizar el curso escolar.

Al finalizar el curso escolar 2026/2027, realizaremos, como todos los años, una memoria en la que recogeremos el resultado de todas las actividades previstas en este plan de lectura. Dicha memoria será presentada tanto al profesorado del centro como al consejo escolar, con el fin de que la comunidad educativa conozca:

a) Las actividades que con carácter general se relacionen con la lectura.

b) Las actividades realizadas también en relación al tema propuesto, "Somos exploradores creativos".

Propuestas de mejora y ampliación del plan el curso que viene:

Se propone continuar con las actividades realizadas de los clubes de lectura, LeoCyl y Fiction Express, PIE Digicraft, ODS 2030, Escuelas Responsables sobre creatividad, Inteligencia emocional y Habilidades Sociales en los rincones del centro e incluir nuevas actividades relacionadas con la temática a elegir para el curso que viene. Así como la revisión de espacios desde bibliotecas de aula, pasillos lectores y biblioteca del centro.
También continuaremos con el trabajo con los cuentos de realidad aumentada adquiridos hace algunos cursos después de probarlos en educación infantil y ver un resultado muy positivo y motivador para los alumnos.
Dar continuidad a Smile and Learn, Dytective y Walinwa atendiendo a los niveles de nuestros alumnos.

10. Bibliografía.

- Aller Martínez, C. "Estrategias lectoras: juegos que animan a leer. Talleres de Lectura". Alcoy: Marfil. 1991.
- Catalá, Catalá, Molina y Monclús. "Evaluación de la comprensión lectora". Ed. Grao. 2007.
- Jacob, Ester. "¿Cómo formar lectores?". Edic. Troquel Bs. As. 1990.
- Instituto superior de formación del profesorado, 2007.
- "La magia de las letras. El desarrollo de la lectura y la escritura en la educación primaria".
- Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.
- http://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es
- http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/planlectura/index.html
- http://castillayleon.ebiblio.es/opac/#indice
- Fiction Express | Mejorando la competencia lectora
- LeoCYL - Fomento de la Lectura - Portal de Educación de la Junta de

Castilla y León (jcyl.es)

Vº.B El/la director/a del centro

Fdo: Sonia González Rivero

El/la coordinador/a PL del centro

Fdo: Sonia González Rivero

SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE LECTURA.